بما يناسب الوجه المتصرف فيه كما اذا كانا في وسط بيت
النار فيبدا بالاكثر منهما مناسبة لاكثر عدد بيت في الكرسي
ثم بالاقل منهما مناسبة لعدد ما بعده وهو القطب واذا كان
الوسط من بيت العرش فيه عددان بدئ باقلهما ثم ما فوق
مناسبة لما بعده وهو بيت الماء واذا كان في ابتداء العمل
من بيت التراب وفي وسط بيت القطب عددان بدئ بالاكثر منا
سبة للذي قبله وهو بيت التراب واعلم ان بيت الماء والعرش
والقطب للاطلاع على اسرار الغيب وهي الامور الباطنة =
الخفية وعكس بيت العرش والماء لمنع من يطلع على عيوب
الناس ويتجسس بذلك على عوراتهم واعلم ان الذكر مطلوب
في كل حال وحين الان الاستعمال هذا الوفق وجوها
احدها ان يستعمل تصريفا من وجوهه صباحا ومساء بعد
الصبح والعصر والمغرب والعشاء ثانيها ان يستعمل وجهين
في الاوقات المذكورة ثالثها ان يستعمل بيت القطب
فيها وفي الثلث الاخير من الليل وان لم يكن في الاوقات
المذكورة ففي الليل فقط بعد النافلة رابعها وهو الاكمل
للمجتهد في عبادته اي عبادة ربه ان يستعمل وجوه الوفق
والقطب كلها بان يذكر بعد صلاة الصبح والظهر والعصر
والمغرب وعند الثلث الاخير من الليل فيجعل الورد بعد الصبح
الاول من وجوه التصاريف وهو بيت الكرسي وبيت النار والقطب
على ما تقدم بعد ان يقول استغفر الله العظيم مائة ثم سيد
الاستغفار ثلاثا ثم يقول اللهم صل على سيدنا محمد وعلى
اله وسلم تسليما مائة ثم الفاتحة بثمانين مرة ثم يقول ولله
الاسماء الحسنى فادعوه بها لبيك اللهم ربي وسعديك والخير
كله بيديك وهذا العبد الفقير المسكين بين يديك معول في
اصلاح ظاهره وباطنه عليك لا حول ولا قوة الا بك يقول بتوفيقك
يا الله ويذكر ما عمرت به الوفق حتى يتم ثم يذكر سر المنطوق
سبع مرات ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ولو عشرا
وبعد الظهر ياخذ بيت القلم وبيت التراب واكثر القطب على
ما مر وبعد العصر ياخذ بيت اللوح والهواء واكثر القطب ثم
السر المنطوق سبعا ثم يصلي على النبي كما مر وبعد المغرب
بيت العرش وبيت الماء وجملة القطب على ما مر فاذا تم قرا



ويصلي كذلك وبعد العشاء يستحب ان ينام الى الثلث الاخير
ثم يقوم ويتوضأ ويصلي نافلة ركعتين او اكثر بفاتحة وقل
هو الله احد ثلاثا في كل ركعتين ثم استغفر وصلى كما مر
ثم يذكر عدد بسط القلب ثم يقرا المنطوق ويصلي كما مر
وان اتسع الوقت اشتغل بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
واعلم انه يقدم لمن يذكره في الليل فقط واما من يذكره بعد
الصلوات او صباحا او مساء فبعدها وتكفي الفريضة عن النافلة
واعلم انه وضع الوفق بين يديك والنظر اليه حين الذكر ليس
بشرط صحة ولكنه يستحب لكون الروحانيين تطوف به
وبالذاكر والا علقه في جهة القبلة ان امكن والا فاجعله في مكان
لا يبصره احد ولا يتخطاه ولو في صندوق واعلم ان من كان
يستعمله بعد الصلوات وصباحا ومساء وفي جوف الليل
فمدة انتهاء ذكره ثلاثة وان قضت حاجته قبل ذلك فلابد
ان يكمل ثلاثة ولا يترك الذكر واما من كان يستعمله في الليل فقط
فمدة انتهاء ذكره سبعة ايام واعلم انه يعمر ثانية عند
ارادة الذكر مرة ثانية ويطيب ضمغ المداد الذي يكتب به
بماله رائحة طيبة وان نقش على قزدير فاجعل على كتابته ماله
رائحة طيبة كمسك وان كان منقوشا في صحيفة فلا يحتاج الى
كتابته ثانية بل يبخره بالطيب ويستحب ان يكون قلمه شيء من
نبات الارض وان لا يمسه حديد واعلم ان هذا المثلث لا بد ان تعمر
بيوته كلها بثلاثة اعداد فان كان صبر في العدد المذكور
كما اذا كان في وسط بيت العرش جزء على المعمر به اربعة
عدد حروف الله حتى يزول الصبر

واستخرج الروحاني من بيت الهوا ... والثاني نار ثالث ماء حوى
ورابع من التراب احسبه ... وخامس باقي البيوت اجعله

اي اذا اردت ان تستخرج الروحانية القايمين بخدمة الوفق بان تنطق
باسمهم وتناديهم وذلك لا يكون الا في امر مهم خطير لا في
خطير فاضرب ستين وثلاثمائة عدد دور الفلك في اربعة عدد
العناصر تخرج اربعون واربعمائة والف وزد عليها ما في بيت الهواء
واسقط اثنين واربعين من ذلك وما بقي ذيله بكلمة يائيل
في الروحاني وكلمة طيش في خديمه ثم اجعل ذلك في الروحاني
الثاني وخديمه لكن ما زاد على عدد دور الفلك ما في بيت النار

ثم افعل ذلك لكي مايزاد ما في المائي في الروحاني الثالث
وخديمه ثم افعل ذلك في الرابع وخديمه لكي يزاد ما في
التراب ثم افعل ذلك في الخامس وخديمه لكي ما يزاد ما في
باقي البيوت تبدا بالاقل من العدد ثم بما فوقه في التركيب
والنطق هذا هو المشهور وقيل تبدا بالاكثر ثم بما دونه
وقيل في الخير كما ذكرا اولا وفي الشر ما ذكرنا اخرا واعلم ان الحاجة
تقضى بالذكر والدعاء فقط كما علم مرارا وان احتجت الى الاخراج
فان كان للخير فاستخرج الروحاني فقط والا فمع خديمه والفرق
بين استخراجهما ان الروحاني يسقط منه مب وفي الخديم
طيش عدد ما يذيل به كما مر فيكتب الاول مع خديمه في الجهة
اليمنى من الوفق والثاني على السفلى منه والثالث على العليا
والرابع على اليسرى والخامس في بيت القطب ان امكن والا فاكتب
الاربعة على اركان الوفق والخامس فوق بيت العرش واعلم
ان مريد الاستخراج يترك اكل كل ذي روح يوما قبل الاستعمال
ثم يمضي على ذلك الى انقضاء مدة الذكر وان من اراد الاقتصار
على القطب يستخرج الروحانيين وان من يسر الله له رويتهم
وسالوه عن حاجته اجابهم ولا يسكت حتى ينصرفوا عنه ويتم
الذكر بعد ذلك وان من اشتد حبه لهم ومال قلبه لرويتهم
فذلك محمود واما التشوف لرويتهم فقادح في الاخلاص
بل اعمل لله مخلصا فان قدر انك تراهم رايتهم وان عملت لرويتهم
لم ترهم لانهم لا يقبلون الا من يعمل بالاخلاص مع انهم
مطلعون على خواطره وفي الحديث الاخلاص من اسراري اضعه
فيمن اشاء من عبادي وفيه ايضا ان الله لا ينظر الى صوركم
واعمالكم وانما ينظر الى قلوبكم ونياتكم بل اعمل لله عبودية
له وحبا فيه وتقربا منه بالاخلاص له واطلب من الله القبول
فان اعطاك خيرا فاعلم ان ذلك بفضله لا بعملك والمعاملة
مع الارواح كالمعاملة مع السبع الضار فهم كالحياة لا يمكن
اصطيادهم الا بالاخلاص في العمل وسبقية لقايهم في علم الله
واعلم ان ما يجعل بالوفق بعد الفراغ فيه تفصيل فان كان
لقضاء حاجة بينه وبين انسان كخطر داو دفع نظر الى
طبيعة الوفق وهي ما عمر به والطالب ان كان للخير والمطلوب
ان كان للشر واسم الحاجة فان كان اكثر عددها [illegible]



بحيث لا تصل اليه الحرارة ولا يغيره واركان اكثر
حروفه هوائية علق في الهواء وترابيه دفن في التراب
ومائية جعل في قصبة وقذف في الماء الجاري وان استوت
الحروف فانظر في اعداد حروف كل طبيعة فغلب اكثرها
عددا فالله مثلا فيه ناريان عددهما ٦ وفيه مائيان
عددهما ٥ وان استوت عددا وحروفا فانظر للغالب
من الطبائع فالهواء يغلب النار والتراب يغلب الماء واما
شربه فيحذر منه لان مداومته تسكن الشيطان في
القلب فيكون الشارب كالمجنون فلا تشربه وان قيل انك
تنال ملك سليمان واما تعليقه والاغتسال به فلا باس ان كانا
ناجعين واعلم ان اسماء الله تعالى على خمسة اقسام الاول
اسماء الذات وهي هو الله الذي لا اله الا هو الثاني اسماء
الصفات وهي الحي العالم القدير المريد السميع البصير
المتكلم الثالث اسماء اوصاف وهي العليم علام الغيوب
القادر المقتدر الحكيم الخبير الواحد الفرد الوتر الصمد
الاول الاخر الظاهر الباطن مالك الملك القدوس السلام
الحي القيوم القائم الرب الولي المجيد النور الرفيع الجميل
الغني الديان العلي الواجد الدائم الباقي المهيمن المحيط
الشهيد الرقيب العدل الرشيد العلي العظيم الكبير المتعالي
الجليل ذو الجلال العزيز الجبار المتكبر القوي ذو القوة المتين
الشديد القاهر القهار الرابع اسماء اخلاق وهي الرحمن
الرحيم اللطيف الحليم الرؤوف الواسع الودود الصادق البر
المومن الشاكر الشكور الحميد العفو الغفور الغافر التواب
القريب المجيب المغيث النصير السريع الوالي الحافظ الجواد
ذو الطول ذو الاكرام الكريم الوهاب الخامس اسماء افعال
وهي الفعال البديع المبدع الخالق الخلاق البارئ المصور
الفاطر المبدئ المعيد الباسط القابض المعطي المانع
الضار النافع الشافي المعافي المعز المذل المقدم المؤخر
الهادي المبين الحنان المنان الكافي الفتاح الرزاق المقيت
المحيي المميت الجامع الوارث الباعث المحصي الحسيب المقسط
المغني الوكيل المنتقم اهـ
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم اهـ

لبسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على النبي الكريم وعلى ءاله
وصحبه وسلم تسليما

بدأت باسم ربنا الغفار    مكور الليل على النهار
مصليا على الرسول المصطفى    وءاله وصحبه ذوي الصفا
وبعد فالمثلث الذي خلا    وسطه اركنت عنه سايلا
فكل ما اريد ان يعمرا    به فخذه واسقطنه عشرا
وخمسة واعرفن ما قد وجد    من طرحات ادخلن به وزد
عليه ضعفه لان الابتدا    من بيت تضعيف وان قد وجدا
اقل من طرح فللكسر نسب    واجعله في ابياته اذا تصب
وكل بيت بعد بيت زد له    عدد طرحه على ما قبله
وبيت قلب بالاله عمرا    جبريل ميكائيل ايضا اذكرا
وعد مجموع الذي في الوفق    فخذه ايضا مع ذا بالحق
وطا ليا كذاك مطلوب لخير    وام كل منهما واجعل لضير
اسرافلا عزرائلا والطالب    اسقطه عند طلب المصايب
وشرطه اليقين جدا واحذر    من المعاصي واضغ للتعمر
جاز حطود ب وضعفن بج    والكسراوح فافعون ذا النهج
واستخرجن املاكه المطهرين    توسلا بهم لرب العلمين
اولهم من بيت الابتدا كذا    كبيت الانتها الثاني خذا
وخرجن ثالثهم من ذين    من غير ما شك ودون مين
واحد الاضلاع خذه شطط    لرابع وخامس بيت الوسط
والبدء بالاحاد ثم انتقلا    للعشرات والمعين تحملا
وانتقلن للالوف بعد ذا    وكلما هناك فادر الماخذا
اضع لشمت واسقطن مكررا    وكلهم ذا الحكم فيه قد جرا
وتدلين بياي ما قد خرج    من كل ذا تعريفنا بالفرج
وادع الاله باسمه الذي به    عمرته بعد ما في قلبه
واحذر اذا اخي من نقص وزيد    وعند كل عقد اطلب ما تريد
وكن بخلوة كذا قلب خلي    من غير ذا فافهم اخي وامتثل
قد انتهى والحمد لله العظيم    صلى وسلم على الهادي الكريم
وءاله وصحبه والتابعين    لهم باحسان الى يوم اليقين
اهـ

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى ءاله وصحبه وسلم

الحمد لله الذي قد سرحا    قلوب ارباب العلوم النصحا
وفتح الباب لهم ومنحا    من سره المكنون فضلا منحا
وخصه بالمهتدين الصلحا    وصد عنه المعتدين الطلحا
مصليا مسلما ما رجحا    تجر المصلين على قطب الرحا
محمد الهادي امام الفصحا    والال والصحب الهداة السمحا
وقد نظمت فيه نظما موضحا    لما على الله فيه فتحا
وغيمه ينجاب عن شمس الضحا    لمن بمصباح الحساب استصبحا
واستعجلن همته وسبحا    في موج توفيق البيوت المنتحى
من نسبة الاركان للطبايع    وساير البيوت في التابع
من حرز ازدواجها على اليقين    اوالله ما يهواه رب العلمين
به تصرف في المرادات جميع    فكل كون لمراده مطيع
لان الاسم الاعظم الذي اذا    دعي به المولى اجابه هو ذا
واسال الله له ان ينظرا    باعين الرضى وينبع الورى
وان يكون خالصا للصمد    غير مشوب بالرياء المفسد
سميته بالمغنم المورث    في نشر سر الجدول المثلث
فللمثلث على الجداول    مزية تعزى لكل فاضل
اذ لم يكن لادمي حاج    الا ونهجه له متهاج
اذ المساحة على ابينا    والضلع قد رامنا يغنينا
لا سيما اركان خالي الوسط    فهو عن السر جميعا يغتبط
فقد رووا النبي وضعه    في ليلة الجن لمن سار معه
وينبغي لكل عاقل السم    به انتهاجه في الافضل المهم
كالقرب من رب الانام والثبات    في الامتثال واجتناب المنهيات
والعلم والتوفيق والاجابه    في كل ما يرجى من النجابه
ونحمد الذي اليه اوصلا    ما لم يصل قط لغير الفضلا
فالاول والثالث ثم السابع    فتاسع خص بها الطبايع
على سبيل نترم والثاني    والرابع السادس ك والثمان
للعرش ثم اللوح ثم القلم    والكرسي والقطب لخامس نمي
وهذه الاعداد والمسميات    في لعبها ونشرها مرتبات
فكل عنصر له بيان    فالكرسي بالنار اخوا قتران
والعرش بالماء وبالتربة القلم    واللوح بالهواء والقطب يعم
وكل بيت باخيه يقرن    لعمل في اوجه تعين
مكملا سرهما بالقطب    بذا ينال المرتجى عن قرب

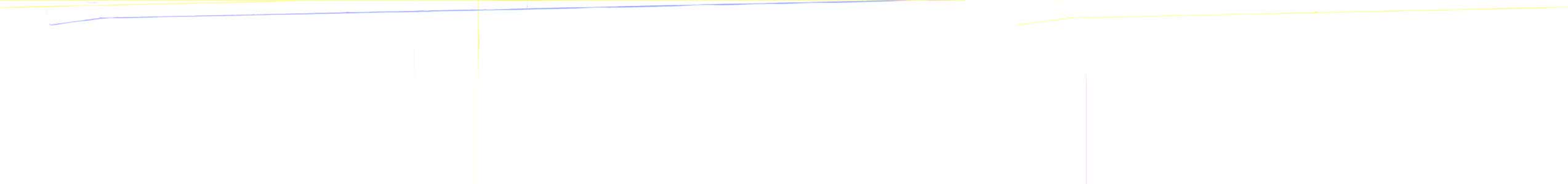




بالجاه يطلب بلوح وهوا — مكملين بالذي القطب حوى
واللوح والهواء للمحبه — والقطب ايضا معهما وصحبه
والرزق بالكرسي وبالنار طلب — ثم بما في القطب من سر جلب
والعرش ثم الماء ثم القطب — بذي الثلاثة ينال الغيب
والقلم التراب ذو كعابيه — في العز والطاعة والولايه
وقدم التراب قبل القلم — في النزع والطرد ودفع المجرم
وثلثهما بما في القطب — في العمليس مثل ما للصحب
وارتد كيفية استعمال — ما سبق بالتحصيل والاجبال
وبالتدلي والترقي العمل — وبالترقي والتدلي يجعل
خذ اكبر اللوح الى اصغره — واصغر الهوا الى اكبره
وكملتهما باكثر القطب — واصغر الحساب اخلص في الطلب
واكثر الكرسي فاوسط اتيه — وحقق القطب الى الاكبر فيه
واوسط العرش وادنى الماء — فاصغر القطب للانتهاء
وجملة القلم بالتدلي — واكثر القطب للانتهاء تحل
واخرى القطب في الوجه الاول — وبالترقي الترب ذو تحل
واكثر القطب وثم الاول — وفي الاخير وسطه في العمل
والثاني فهو اكثر التراب — من وجهي البيوت اما العمل
وجملة القلم بابتداء — واوسط القطب بلا ارتياب
والقطب وحده الى القيب — من اول فيه لا انتهاء
وسر الى الكبير في الخيور — يبسطه العدد دون ريب
كذا الولاية وبسط الرزق — ومنه للصغير في الشرور
وشرط ذا العمل ان تحل — والطرد والدفع لكسر الخلق
فان تكن ثلاثة كان الوسط — منازل في البيت لا ارفل
بنسبة الاول للاخير — معينا وان رتبت قليلا تفط
وينسب الصغير للصغير — فينسب الكبير للكبير
وان اخذت جملة البيتين — هذا الذي نخص بالتحرير
وارتك الماخوذ بعضا مما في الاخذ — بما تركت من الثالث منزلتين
وليس يخفى ان ما لم يفل — للجملة منه علما
واترد معرفة التعمير — من عدد البيوت لم تستعمل
اقل حمل الضلع خمسة عشر — فخذ ما بالتكسير والتصوير
من المثلث اذا هو عمر
فدر بيوت الضلع حشو الضلع
... تعميره بضع ... من ... وفق الذي به ارتبط



وافسم على الاضلاع باقي العدد — وادخل بما صح وللكسر وزد
وسر بحا وجهز دطب ورد — في كل نقلة لبيت باحد
والكسر ضعه في الثلاث الاول — بنسبة التقسيم من ذا الجدول
واذكر بقدر العدد الماخوذ — الاسم في الاوفاق ذا نفوذ
مرتبا له على ما قررا — تبنيه في كل وجه ذكرا
وعند كل راس تدعوا — ولتك عن غير الخضوع ردع
واحذر من النقصان والزياده — بمتهما اخذ كل الساده
فان تساوى كل ضلع وقطر — صح والا فبسادها شر
وقد يرى عدم الاتفاق — في القطر من مثلث الاوفاق
كما اذا عمرت وفقا بالودود — فالخلع في قطر به قطعا ذو ورود
والضلع ما وجد فيه الخلق قط — فان وجدت فتامل الغلط
والقطب لا يلقى له عديد — عن ثلث حشو وفقه يحيد
ان لم يكن كسر والا فثلث — بغيره وهو به لا تكترث
والكرسي مهما زدته باربعه — على الذي به فسوه معه
وزد لبيت النار بالثلاث — يكن بذاك احد الاثلاث
وباثنين زد لبيت القلم — وانه لما الثلاث تمم
وواحدا زده على بيت التراب — وانقص به الريح يساوي السحاب
وانقص لبيت اللوح باثنتين — وبالثلاث الماء دون مين
والعرش ان ينقص باربع يجي — على الذي ذكرت في ذا المنهج
وارتد مخارج الخدام — من البيوت واصغ للنظام
فسابع البيوت للروحاني — وهكذا وليها الثاني
والملك الثالث يعطي التاسعا — واخصص بثالث البيوت الرابعا
وخامس الاملاك للبواقي — من البيوت الخمس واستحقاق
وكل ذا مع مشتت يجعل — وقدر مبت حطه لا يجهل
والوصل لاسم الملك المذكور — بلفظ يا ايل من الضروري
وحط ال مع تسعة عشر — مذ يلا بها خذ بمه اشتهر
وذا الذي ذكرت لاستخراج — الاملاك للغزالي ذو انتهاج
وفي الكنوز هم اولو النطلاق — من بيتي المفتاح والمغلاق
والضلع بعد ذين والمساحه — وهو من الخامس ذو الاشراحه
وكن هناك حاضر الجنان — واحذر تغير سمي بالروحاني
وقدم الاصغر قبل الاكبر — الى انتهاء العدد المقرر
وضم حرف النار والريح فتح — وسكن الما واكثر الترب يصح

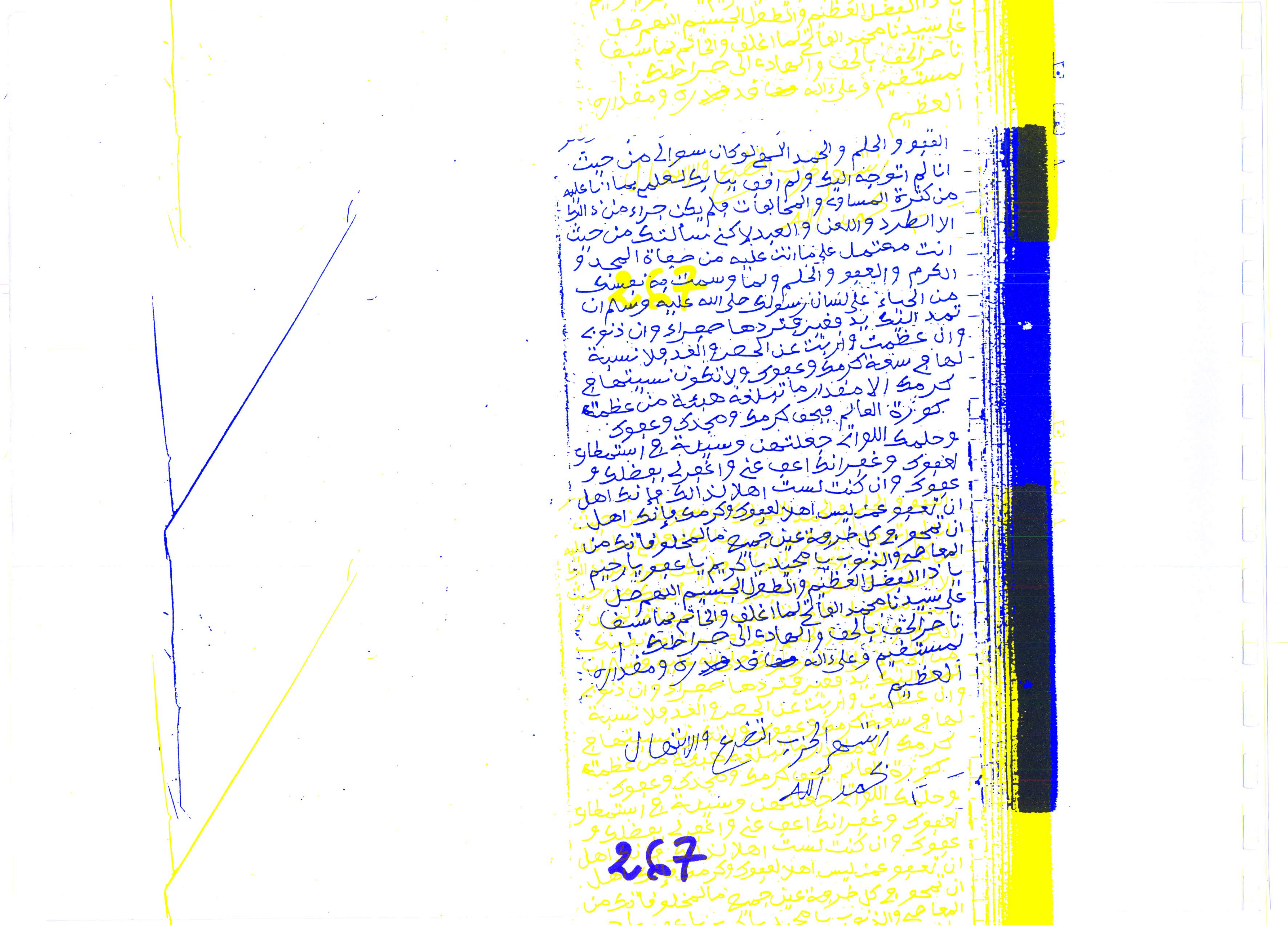


النار والهواء قد يتقابلان ... شكلا كما يتقابل الاخران
لا تخرجه في الامر الثابت به ... وانما تؤتي به في النائبه
وذا الذي ذكرت في ذا النمط ... مطرد اركان معمور الوسط
اما الذي الوسط منه قد خلا ... بالامر بالطروح فيه جعلا
فاطرح اقل حشو ضلعه وقد ... ذكر في معموره ذاك العدد
وادخل بمقدار الطروح وزد ... في كل نقلة به واجتهد
وسيره حطوديه وقل ... في الكسر خاوشلها قبل نقل
وضعف الاول في التعمير ... وثاني البيوت في التصطير
وذا الذي ذكرت في المضعف ... اما سواه فبغير ذا يفي
فالطرح فيه وارد باثني عشر ... والسير بالاول والتاسع فر
والثالث الثامن ثم الرابع ... والثالث السادس ثان تابع
والكسر في الاول والثالث ضع ... وثامن البيوت حيثما وقع
وادخل بمقدار الطروح وزد ... في كل رحلة بما به ابتدي
وان ترد معرفة الطروح ... من وفق المقصود بالوضوح
فاقسم على عدد طرحه العدد ... من اسمك الذي لوفقك يعد
فالخارج الصحيح مقدار الطروح ... وكسره لكسره اخو صلوح
والشرس ارواح الاستنطاق ... خرج من المفتاح والمغلاق
وثالث ايضا له بيتان ... ورابع من اربع الاركان
وما يقلب مع مشت قد نمي ... لخامس الملائك المحكم
وما ذكرت قبله من ملك ... فمع مشت ضرب دور الفلك
وخادم الملك في ذا المسلك ... يحكي له ما للملائك حكي
الا في الاسقاط والتذييل ... فقد مضى فيما هناك فيلي
واجمع لحاجك وميكائيل ... واسم الجلالة وجبرائيل
وكل ما به حشوت الجدولا ... وطالب في بيته الذي خلا
وهكذا المطلوب منه الحاج ... اركان لا يليق له اخراج
وملك الموت اذا كان العمل ... في الشر فاجعله من الروح بدل
والطالب المذكور في ذا العمل ... في عمل الشر ولم يستعمل
هذا هو الفارق بين العملين ... مما هما في غيره متماثلين
وبالعزيمة على الارواح ... اقسم تفز في الحين بالنجاح
ثم من الوظائف المختاره ... الطيب والاخلاص والطهاره
وهكذا اعدم الاستعجال ... وعدم اتهام ذي الجلال

ويومه السبت ونجمه زحل ... والبرج بالدلو وبالجدي حصل
وقبل بل دريه هو القمر ... ويوم الاثنين له هو المقر
وبرجه السرطان والليل معد ... له العروبة والاربعا تعد
لزحل وذاك في الاولى وفي ... ثامنة الساعات من كل تفي
ونسبة البروج للدراري ... وما لها فيها من الاسرار
من البروج الليث للشمس يقر ... وسرطان الماء برج للقمر
الزهرة الميزان والثور دري ... والقوس والحوت نصيبا المشتري
والاحمر الكبش له مع عقرب ... وزحل الدلو والجدي انسب
للكاتب الجوزاء والعذراء ... وفرق لها هنا انتهاء
وهي تسير في البروج القهقرى ... سبحان من صورها وسيرا
بينما الدري في اخرى البرج ... اذ هو في الاول منه قد درج
واعلم بان جملة الدراري ... في البرج مختلفة القرار
فالبرج مكث الشمس فيه شهر ... وليلتان سدسان البدر
وسبعة لكاتب مع عشره ... وزد عليه سبعة للزهره
والشهر والنصف مقام الاحمر ... في نقل كل حاسب مستبصر
والمشتري بعيد عام يرتحل ... ونصف عام بعد عامين زحل
والبرج فيما عن اولي العلم ورث ... يطلع عن منزلتين وثلث
اولها الكبش له النطح وسر ... فيها على الترتيب الذي اشتهر
والكبش ثلث مارس وثلثا ... ابريل كي يحفظ ذا مكترثا
وسائر البروج في الشهور ... تجري على السنن المذكور
وهي بعد الكبش في التوالي ... على الذي صح من توالي
الثور والسرطان والجوزاء ... والاسد العذراء والميزان
وعقرب والقوس ثم الجدي ... والدلو والحوت له ولي
ثمت موالات البروج ههنا ... وكنت عنها بالشهور ذا غنى
كذا موالاة المنازل فلا ... يجهلها الا الرعاة الجهلا
والسوس فيه لي اريت البروج ... عن اربت الشهور ما لها خروج
والانتها بالانتها خوارتباط ... وراس برج الدلو في راس سباط
وسر على الترتب المشهور ... في سائر البروج والشهور
وشرف الدري والهبوط ... كلاهما بمطلب منوط
وشرف الدري فيه يطلب ... جاه وفي سقوطه فالمطلب
لهذه كمثل اذلال العدا ... وعزل من على الرعية اعتدى
[illegible] ... اهانة له بذا تصاعد

وشرق الشمس له بالحمل — ومثله السقوط في الميزان حل
وثالث الثور علو القمر — في جيم عقرب سقوطه درى
عطارد في سنبلة عذراء علا — وبه حوت للسقوط جعلا
وكذا حوت شرف للزهره — وكذا عذرا السقوط شهره
وكجدي لارتفاع الاحمر — كالسرطان في السقوط المعتبر
والمشتري يشرف بالسرطان — وبه جدي السقوط ذو بيان
وكامن الميزان يشرف زحل — وكامن الكبش السقوط فيه حل
بدر وكاتب وزهرة ذكا — واحمر والمشتري وبدر لكا
يتبعها زحل فوق بولا — مرتبات في السموات العلا
وبعضها لبعضها مصالح — والبعض للبعض عدو كاشح
وكلها لمايل معاند — مصادق لثالث الاعداد
ان تجتمع في البرج ما تصادقا — الفى الاله في الورى التصادقا
وان اتاه متعاديان — تعامل الانسان بالعدوان
وذا بتقدير العزيز المالك — من لا له في الملك من يشارك
سبحانه من واحد فرد مبين — مقدس عن النظير والمعين
في كل عام تقطع الشمس السما — والبدر في الشهر كذاك انتمى
وفي ثلاثين من الاعوام — يقطعها زحل بالتمام
والمشتري يقطعها في اثني عشر — والعام والنصف للاحمر يقر
وسبعة من الشهور واحدة — ست ليال لعطارد تقع
والشهر عشرة للزهرة — مع ليال هي ثنتا عشرة
وغيرها من النجوم ساكن — في الفلك الثامن كل كامن
والفلك التاسع هو الاطلس — ليس به من النجوم قبس
والشهب التي بها ترمى الجنون — في الفلك الادنى مع البدر تكون
واختلفوا اهل النجم او الشهب — غير نجوم وهو ما قد صوبوا
والشمس في كل الزمان واحده — تبيت تحت العرش وهي ساجده
وقال في الكحل ان القمرا — منهى مضي شهر يصير اخرا
والحروف بالمنازل ربوط — بكل واحد من اخر منوط
فالالف النطح له الى انتهى — والشين للحوت يكن منتبها
فقد ذكرت لك بالترتيب — لكل حرف ماله من كوكب
قد انتهى والحمد لله الجليل — ما رمته من نشر سر الجدول
واسال الله الذي لم يستقل — الا وسعى قبول العمل
والنفع للقارئ والمستمع — والسامع والكاتب والحضا...

ثم الصلاة بالسلام الاكمل — مقرونة على خاتم الرسل
والال والصحب الهداة الكمل — ما اضطر في الحاجة للرب الولي
اهـ
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
اهـ
وللشيخ سيدي محمد الخليفة بن الشيخ سيدي المختار رضي الله عنهما آمين
يا من يعرفان المثلث اغتبط — من غير تضعيف به خالي الوسط
فاطرح هديت الاسم راسا دبي — وسر على اط حـ د ز و ب
والكسر ضع يا ذا النهى اجب — وحيثما تم فضع في القلب
مساحة والله جبريل تحرض — والطالب المطلوب في غير عرض
وهكذا في الشر واجعل بدلا — جبريل عزرائلا وطالب خلا
فاول الاملاك من بيت ابتدا — مع مثلث دور بذلك عددا
والثاني منها مع ما ببيت — ختم ومنهما الى مثلث
ثالثها ورابع من اربع — اركانه وما بقلب تجمع
المثلث منه خامس حكم — على الجميع والتها مع القسم
وحط ميم وبها ذيل تصل — بكل ما لك من الخمس تحل
حتى اذا ما تمت الاشاره — وصح الوارد بالبشاره
وفزت بالعلى الثمين وعلى — كنز السعادة وفقت العلى
قرت عينا وشددت كبدا — شم على سر يغيظ الاكبدا
بالحمد والشكر العميم مثنيا — مصليا على امام الانبيا
اهـ
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
اهـ
وللشيخ محمد بن ميلود بن المختار رضي وفقنا الله واياهم
شركـ لشيء عامين ثم عامين
ولن اردت خالي القلب من الـ — مثلث استمع لما اقول خل
فسيره يكون في التعمير — جاز حطو دب بلا نكير
ولتطرح الاسما بحشو الضلع — وحشوه به بغير منع
ولتحسب المطروح بهي الامر — وتبقى بعد الطروح كسر
ولتدخلن بضعها في الاول — وبعد زد بعدها لما يلي
حتى اذا انتهيت للمغلاق — بضعف الزيد بلا شقاق

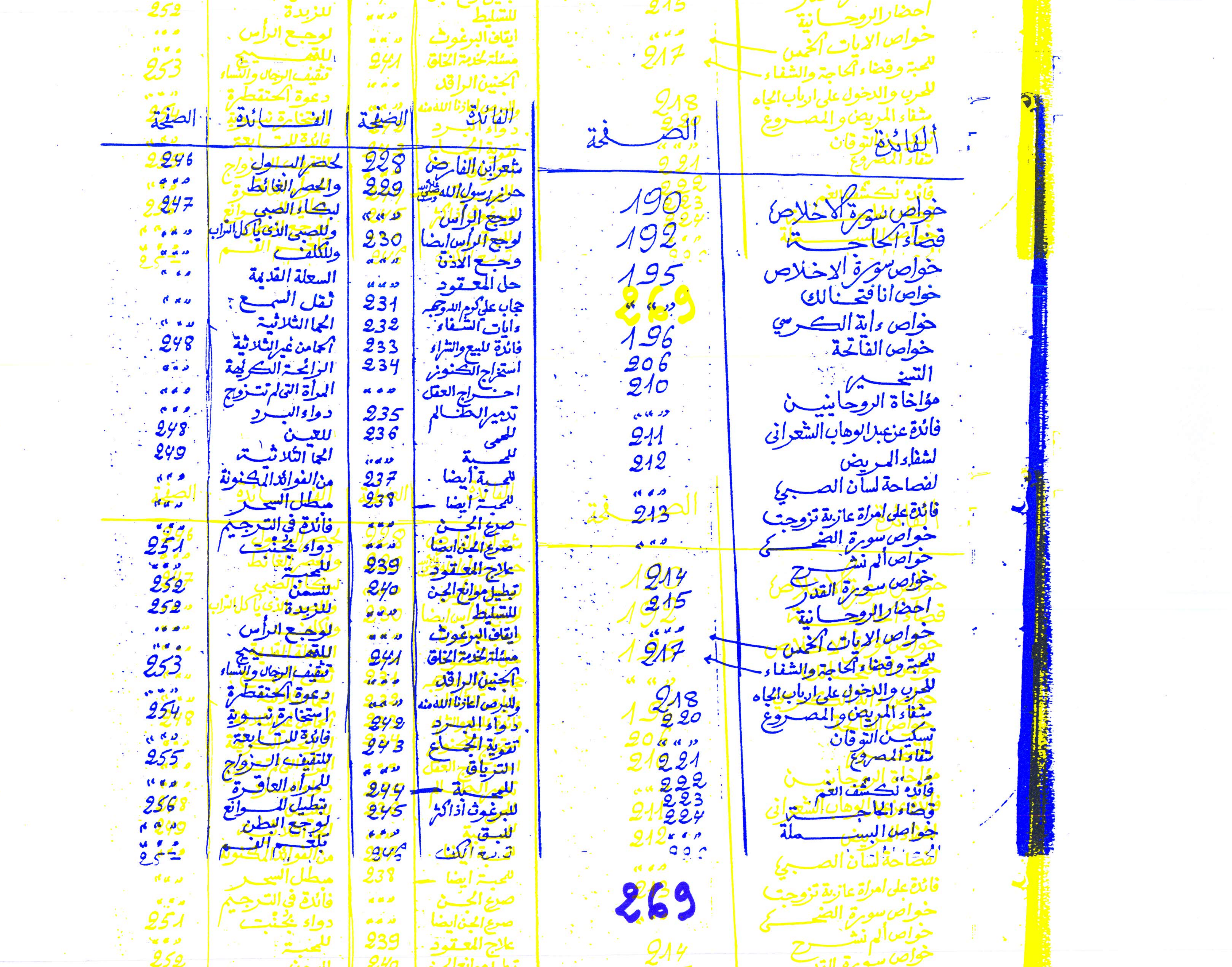


العفو و الحلم و الحمد الذي لو كان سوالي من حيث
انا لم اتوجه اليك و لم اقف ببابك لعلمي بما انا عليه
من كثرة المساوي و المعايبات فلم يكن جزاء مني الا
الا الطرد و اللعن و البعد لكني سالتك من حيث
انت معتمد على ما انت عليه من صفات المجد و
الكرم و العفو و الحلم و لما وسمت به نفسك
من الحياء على لسان رسولك صلى الله عليه و سلم ان
تمد اليك يد فتردها صفرا و ان ذنوبي
و ان عظمت و اربت عن الحصر و العد فلا نسبة
لها في سعة كرمك و عفوك و لا تكون نسبتها في
كرمك الا مقدار ما تبلغه هبئة من عظمة
كورة العالم فبحق كرمك و مجدك و عفوك
و حلمك اللواتي جعلتهن وسيلة في استمطار
لعفوك و غفرانك اعف عني و اكفرني بفضلك و
عفوك و ان كنت لست اهلا لذالك فانك اهل
ان تعفو عمن ليس اهلا لعفوك و كرمك و انك اهل
ان تمحو في كل طرفة عين جميع ما المخلوقات من
المعاصي و الذنوب يا مجيد يا كريم يا عفو يا رحيم
يا ذا الفضل العظيم و الطول الجسيم اللهم صل
على سيدنا محمد الفاتح لما اغلق و الخاتم لما سبق
ناصر الحق بالحق و الهادي الى صراطك
المستقيم و على اله حق قدره و مقداره
العظيم

انتهى الحزب التضرع و الابتهال
كتبه محمد الله

267

268



108





بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

الحمد لله وحده وعن ابي هريرة وسلمان الفارسي رضي الله عنهما قالا:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في رجب يوما وليلة من صام ذالك اليوم وقام تلك الليلة كان له من الاجر كمن صام مائة عام وقيامها وهي السابع والعشرون من رجب

تمت

وايضا رايت في الجمع الشافي في الوضع الكافي من صام يوم السابع والعشرين من رجب وتصدق فيه كتب الله له بصيامه الف حسنة وعتق الفي رقبة تمت

وقال النبي صلى الله عليه وسلم ما من مومن ولا مومنة يصلي في هذا الشهر اي شهر رجب ثلاثين ركعة خمسة عشر تسليمات ويقرا في كل ركعة بفاتحة الكتاب والاخلاص بالبسملة ثلاث مرة وقل يا ايها الكافرون ثلاث مرات الا محا الله ذنوبه واعطاه من الاجر كمن صام الشهر كله وكان من المصلين الى السنة المقبلة ورفع له كل يوم عمل شهيد وكانه صام الشهر كله وبهذه الصلاة نجاه الله من النار واوجب له الجنة تمت

للبيع والشراء

269 ما اراد ان يرزقه الله الخ